

# MESSI

**Ganar Ganar Ganar ...**

**~~Perder~~**

Santiago Dayenoff

© Santiago Martín Dayenoff, 2022

ISBN: 978-987-88-6891-2

Queda hecho el depósito que marca la ley 11723

Libro de edición argentina

Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de la cubierta, puede ser reproducida, almacenada o transmitida en manera alguna, ni por ningún medio, ya sea electrónico, químico, mecánico, de grabación o de fotocopia, sin la autorización escrita del titular del *Copyright*.

## TEMARIO

|  |    |
|--|----|
| 1. Introducción .....                              | 5  |
| 2. Messi y La Liga de Superhéroes Argentina .....  | 9  |
| 3. Crecer ante la adversidad .....                 | 11 |
| 4. El padre que aprueba .....                      | 15 |
| 5. Competir siempre, rendirse jamás .....          | 17 |
| 6. La fuerza interna .....                         | 21 |
| 7. Ver más allá de la pelota .....                 | 23 |
| 8. Caminar para estar en todas partes .....        | 27 |
| 9. Budismo y performance .....                     | 29 |
| 10. El mito de Caín y Abel: Messi vs Ronaldo ..... | 33 |
| 11. Inma Puig: el trabajo con psicología .....     | 39 |
| 12. Gol número 300 y una conducta intachable ..... | 43 |
| 13. Messi en números .....                         | 45 |
| 14. Pensar diferente .....                         | 51 |
| 15. Palabras finales .....                         | 54 |



## **Introducción**

Cuando Messi hizo el calco del Gol de Maradona, yo estaba en la tribuna del Camp Nou. Llamé de un teléfono público a mi papá para avisarle. Eran 5 horas más temprano en Buenos Aires. Le dije que estuviese atento al resumen de los goles: “*Messi hizo un gol igual al de Maradona*”. Recuerdo el entusiasmo de mi papá. Yo vivía en Barcelona. Me di cuenta después de cortar el teléfono que hacía mucho que no lo llamaba. Recordé cuando en el 96’ en la cancha de Español vimos el ascenso a primera de Argentinos Juniors junto a mi hermano. Lo vi llorar de emoción. Fue la única vez que lo vi llorar por algo alegre.

Mientras regresaba a la tribuna para sentarme junto a mi amigo Dante Fazio recordé cuando mi papá contó cuando Maradona salía en los entretiempos paternal para hacer juguito. Giraba alrededor de toda la cancha sin que se le cayera la pelota.

En las películas al final la historia suele ser el principio de una nueva historia, en donde también invita al espectador a empezar un nuevo proceso. El protagonista repasa su carrera y entiende sus errores, a veces imperdonables, o tan profundos que los cambiaría por todo éxito. Pero el tiempo no vuelve.

Esta verdad es inequívoca. Lo que hacemos cambia las cosas. Para siempre. Queda el *remedio* que es aceptar y perdonar. A los padres, a uno mismo. Quizá en ese orden.

Perdonar y sentir gratitud son dos formas de suavizar lo inentendible del tiempo y las ausencias. La humildad es la herramienta que habilita para tal empresa. Como en el cine, en donde no podemos pegarle a la pantalla; en el estadio no podemos entrar al campo de juego para intervenir. Pero si sentimos debiera ser así. La omnipotencia de la pasión. De defender algo por lo que no se hace otra cosa que acompañar desde la tribuna. Cuánto amor hay allí. La pasión por el deporte, por los atletas. Como Messi, que además de jugar como juega, es como sencillo con cada quien que se acerca a saludarlo, sacarse una foto, irrumpiendo un partido, aeropuertos y calles. La grandeza de sentirse como uno más, siendo el más grande.

Cuando se transforma el trabajo en pasión, la disciplina se expande en virtud y progreso. Ganar siempre, porque ~~perder~~ es aprendizaje. Cuando las críticas son oportunidad para aquél que puede darse cuenta y jugar. Siempre jugar.

Jugar los diferentes juegos dentro de otro juego. Eso es lo que parece hacer Messi. Jugar muchos juegos mientras juega Fútbol. Y es bueno es todos. Tevez dijo de Messi: *“todos jugamos a la pelota: él juega a otro juego”*.

El deseo humano de ser reconocido por los padres no se adquiere en los triunfos ni en los trofeos. El reconocimiento que importa es el propio. La sonrisa de nuestros amores, esposas, esposos, hijos, es la guía. La mirada es la fuerza más linda de todas, dijo Wos.

Jugar a ser arqueólogos, detectives, historiadores y protagonistas, para darnos cuenta de que lo que buscamos, estuvo allí siempre. Para entender que los primeros y mejores coaches fueron las madres. A través de los silencios, o la forma de interponerse para amortiguar la crítica del padre, para habilitar lo que éste no permite, para alentar cuando nos rechazan en un equipo o en un trabajo, para sonreír o simplemente recibir una palmada de aliento.

Las madres siempre saben. Aunque no lo digan. Aunque a veces a la manera de sabios ancestrales, lo mantienen en silencio para no interferir y habilitar el desenlace. Al final lo más importante es cómo nos transformamos durante el proceso.

Cuando Messi dijo que creció odiando perder, y que sus hijos lo ayudaron y ayudan a equilibrar las emociones, es como el protagonista de la película haciendo el repaso de su vida, mientras busca la Copa del Mundo en Qatar, para suavizar el odio con el que dice haber crecido.

Messi ha logrado, como Maradona, ser amado en países que conocen dónde está la Argentina. Como argentinos han logrado sobreponerse a las críticas, en menor y mayor grado. Este es el gran trabajo que todos los seres humanos además de Messi y Maradona, necesitamos hacer.

Sobreponernos a las críticas y exigencias de los demás para así hacerlo con las propias. Cortar eco repetido de críticas vetustas que a veces resuenan obstaculizando nuestra calma.

Él dijo: *“mis hijos me han ayudado a poder seguir creciendo sin odiar perder”*. Vaya lección de un ídolo, de un ser humano.



## **Messi y la liga de superhéroes argentina**

En el país el prejuicio y las comparaciones, de Gardel y Maradona, Messi ha sabido tejer con paciencia cada uno de los puntos que componen su poderosa capa de superhéroe. Estoy convencido que en esa capa hay hilos de humildad, pasión, trabajo duro, consistencia, optimismo, amor al deporte, amor a la disciplina.

Sin conocerlo, estoy seguro que esa capa está gestada por el amor de su padre y de su madre, de sus entrenadores y hermanos, de sus compañeros, de su experiencia y sus frustraciones. Siempre conviene acudir al tesoro de la experiencia.

Cuando alguien es adorado mundialmente evidencia que no solo es su habilidad lo que permite el amor y el fanatismo, sino una voluntad dirigida, ganas de mejorar permanentes. Es de las pocas personas que no ha entrado en conflictos públicos ni sociales. En esto Messi también es un crack. Una persona que va a su casa y disfruta de estar en familia. Que puede estar con distintas camisetas y generar pasión en cualquier estadio de cualquier país. Queremos tanto a Messi. Todos tenemos algo de Messi. ¿Cuál es tu Messi Interno?

Cuando su timidez en público se transforma en sonrisa me

siento un poco más feliz que sus goles, en el orgullo que este ídolo esté vivo, que lo disfrutamos porque nos da más que goles y representación. Messi da esperanza. Es porque nos cuenta que las historias de ídolos como Maradona continúan, se mejoran. Mejorar honra más que repetir. Superar no es pecado. Messi se anima a superar. A superarse. Porque se compara con el mismo. Como dijo Jordan que él hacía.

Messi que en su sonrisa pícaro se advierte la picardía y la audacia de las gambetas, caños, son íconos como la sonrisa de Gardel y Maradona.

## **Creecer ante la adversidad**

Distintos casos de atletas, personas de negocios, inventores excepcionales, encuentran en común la adversidad en sus inicios por diferentes razones. Muchas veces, el no encontrar adversidades puede dejar a las personas en un estado de cierta comodidad.

De niño, a Messi se le diagnosticó una deficiencia de la hormona del crecimiento. A los 13 años, fichó por el Fútbol Club Barcelona y se trasladó a España. Como parte del contrato, el FC Barcelona aceptó pagar los tratamientos hormonales de Messi. Hubo dudas, la madre se volvió, pero él insistió. Lo que su cuerpo físico no expresaba aún no lo detuvo, porque confiaba en su juego, en su capacidad.

Comenzó cuando tenía solo diez años y llegó a la clínica del Dr. Diego Schwarzstein derivado por Newell's Old Boys: tenía menor estatura que los otros niños de su edad. Un déficit de la hormona de crecimiento limitaba su desarrollo y amenazaba su carrera como profesional.

El club era consciente de su potencial, pero también de que la baja estatura del jugador no era algo que se ajustaba a las estadísticas. Soy de la opinión que es inconveniente basarse únicamente en ellas.

Tras realizarle una serie de pruebas, se confirmó que Messi existía un déficit en los valores promedios de la hormona del crecimiento. A los once años, medía 1,32 metros, que según los percentilos (**cuadros comparativos promedios para esa edad**) eran como de una persona dos años menor que él. Se decidió comenzar el tratamiento.

Consistía en inyecciones subcutáneas que se suministró al menos durante tres años: *“Una vez por noche me iba pinchando. Iba cambiando de pierna. Primero una, después otra. No me impresionaba. Al principio me la ponían mis padres, hasta que aprendí y lo fui haciendo solo”*, relató Messi en un programa de televisión.

Este déficit es uno de los seis casos en España en los que el Ministerio de Sanidad considera justificado el tratamiento con hormona en niños. El tratamiento es de alto costo.

El tratamiento aún no se había completado y Messi presentaba todavía retraso en su crecimiento. El club, Newell’s Old Boys no podía hacerse cargo de las inyecciones. Se buscó ayuda en River Plate, que según cuentan las noticias, se negaron a pagar el tratamiento. Fue entonces cuando surgió la posibilidad de ir a Barcelona.

A pesar de su baja estatura, las cualidades futbolísticas de Messi sobresalieron durante las pruebas en el club español. El fichaje por el Barcelona se produjo cuando tenía 13 años y medía 1,48 metros (tenía que medir 1,55 metros). Entre las condiciones para unirse al equipo se acordó que debía seguir sometiéndose al tratamiento.

Messi logró alcanzar los 1,70 metros, su estatura actual. El médico argentino especuló que, de no haber mediado el tratamiento, su altura no hubiese alcanzado los 1,55 metros. Pero es una especulación.

El procedimiento habitual en el suministro de las inyecciones implica realizar un posterior seguimiento para comprobar si los niveles de las hormonas de crecimiento se han normalizado. Es el ejemplo de Messi.

(Fuente: “Salud más deporte”)



## El padre que aprueba

De algún modo todos los seres humanos estamos buscando la aceptación y aprobación de los padres, y del entorno social. No solamente en el sentido del público sino también desde un sentido interno, el de la *identidad*. El saber quiénes somos, según lo que hacemos, lo que queremos, lo que sentimos y lo que buscamos.

En la filosofía zen y budista y taoísta *estudiar eso es olvidarse de quiénes somos*.

Muchas veces olvidamos que no salimos volando porque estamos en la tierra y la fuerza de la gravedad nos atrae al centro de la Tierra. Del mismo modo, muchas veces olvidamos que somos nosotros como si no tuviéramos un cuerpo **-si tenés un cuerpo sos un atleta-**, y también olvidamos que somos nosotros mismos.

Olvidarnos nos lleva a buscar en los resultados el reconocimiento externo, como si de ese modo recordamos quiénes somos. Pero cuando obtenemos un logro, ¿somos conscientes del esfuerzo que sabemos que hicimos para obtenerlo? La mirada de los demás y su felicitación importa, pero parece ser secundaria para poder progresar.

A veces, como sucede con Cristiano Ronaldo, suceden ambas cosas, la imagen y el desempeño. Acaso sea uno de los jugadores más emblemáticos en cuanto a su estética y a su disciplina y a su rendimiento físico. Pero Messi parece estar tan seguro que él es el mismo que vemos en un partido, que en el backstage de una publicidad, cuando corre que cuando no corre. Tiene pocas expresiones faciales marcadas. Incluso parece olvidarse que está en medio de un partido. Parece olvidarse de él mismo.

Desde mi punto de vista es lo que en gran medida permite que por ganar se mantenga estable. Como una llama que los vientos no apagan. Con las cámaras de televisión, millones de espectadores alrededor del mundo siguen sus pasos por televisión y redes sociales. En ese olvidarse de él, Messi disminuye la necesidad de reconocimiento, a favor de la concentración, de la lectura del partido, de sus movimientos precisos. Sin duda. *Estudiar el alma es olvidarse del alma.*

En relación a la estética, se puede verificar cómo Messi fue modificando su *look*, sus cortes de pelo, su físico, su barba, sus tatuajes. Sin embargo, su serenidad, su concentración, se mantuvo constante a lo largo del tiempo. Aún ante el creciente reconocimiento y admiración de fanáticos, y especialmente de su familia, logró establecer un **centro** en donde la bronca, la frustración, el miedo, lo transforma en ganas, disciplina, repetición, virtud, lo cual le permite vencer promedios y estadísticas, desafíos, y récords como ningún otro jugador.



## **Competir siempre, retroceder jamás**

El arte de competir es el arte de olvidarse los límites, las dudas, el dolor, el pasado. Olvidarse permite mantener al frente la atención.

Con la atención enfocada se establece un diálogo con el cuerpo y con la mente. Hay momentos en que el esfuerzo que se necesita parece superar la capacidad. Pero no siempre es así. La sensación de agotamiento da la sensación de que se no se puede más, y en ese estado de agotamiento se dificulta “el arte de olvidarse”.

Olvidarse permite negociar. Hablarse a uno mismo. Como si se pudiese medir en ese momento la fuerza que se tiene, más allá de lo que se siente en ese momento. Estar en un estado de control para poder darse cuenta que hay energía disponible. Poder alentarse a seguir, pedirle al cuerpo y luego felicitarlo. Cuando la negociación comienza se establece un diálogo interno armonioso, más amable. Hablarse bien a uno mismo en los momentos duros permite tolerar por más tiempo los altos niveles de competencia; **olvidándose de la competencia para competir**. Olvidándose de la competencia con uno mismo, con la comparación, con lo externo. Competencia con la autocrítica. *Olvidarse*. Con estas palabras Phil Knight, el creador de NIKE, intenta explicar cómo fueron

sus comienzos como corredor para su universidad.

La competencia requiere dejar de lado los resentimientos, los dolores, los pensamientos de justicia, las decisiones de un árbitro, de un director técnico, de las injusticias y situaciones que pueden estar sucediendo en la vida de personal. Estos pensamientos de justicia nos vuelven “emocionales”, y eso lleva a pensar con poca claridad. Estar emocional, a veces nos hace tener conductas como la de Cantoná cuando le pegó una patada de ninja a un hincha. O cuando Ibrahimovic se enoja y pelea, y se lo ve en actitud soberbia. Como si lo personal fuese más intenso que la competencia en sí.

El que piensa claramente juega con claridad. Es decir, puede negociar con más rapidez. Porque la comunicación interna es estable. Como si la señal de WiFi con uno mismo fuese alta, y la comunicación no se interrumpe. Jugar con claridad es lo que vemos en Messi. Si observamos un partido en el que está jugando, Messi no parece ser una persona gobernada por las emociones, sino que parece estar en control. Los nervios están, pero no lo gobiernan. Eso se verifica en las pocas expulsiones, en los pocos problemas durante el partido, en las pocas veces que se enoja, y se desconcentra por eso.

Esto se verifica en que no está corriendo todo el tiempo: a veces se lo ve caminar tranquilamente en la cancha, no importa el resultado ni el momento del partido, o qué instancia de un torneo es. Como si fuese una persona que está dentro de la cancha observando, leyendo el juego, a los demás, a sí mismo, haciendo correcciones permanentes para optimizar la energía que usa. Y la estrategia. Ahorrar en emociones, permite tener más fuerza y más precisión.

Es como un jugador testigo. Pareciera incluso estar meditando. Sabemos que cuando encuentra el momento acciona a toda velocidad, de modo que genera sorpresa tanto por lo explosivo como por lo creativo.

El segundo aspecto fundamental es su relación con las frustraciones: el error de dar, un mal pase, o que de un gol en contra del equipo, errar un tiro, incluso un penal. Claro que le afecta. Pero observando su conducta podemos verificar que no suele enojarse, o que el enojo frustración perdura poco. Al durar poco, evita llevarlo a un nuevo error por estar alterado. En cambio, logra soltar rápido, elaborar la frustración y utilizarla para corregir a través de los errores. *El arte de olvidar la competencia.*



## La fuerza interna

¿Qué te une con la superficie del mundo? ¿Qué te conecta con la humanidad?

El creador de **Nike** dijo que él considera dos estados mentales: uno que es bien firme y el otro que es desdeñoso y esquivo. También describió un fenómeno particular: no importa de cuál deporte se trate, el esfuerzo total del ser humano siempre llega al corazón de las personas.

La habilidad de Messi no es lo único por lo que los fanáticos del fútbol lo admiramos. También es su intención de dar siempre lo máximo, de estar con ganas, de nunca dar algo por perdido. Siempre alentar. Nunca criticar. La fuerza de saber que no importa cuántas patadas puedan darle, con mala intención, o torpeza, siempre sabe regular su actitud, evitando que lo lleve a un problema, a una reacción que pueda perjudicar a él, al resultado, al equipo.

Recuerdo el primer mundial al que fue convocado, pero no era titular. El partido en el que Argentina estaba por quedar afuera. En los últimos minutos se lo podía ver a Messi sentado en el suelo del banco de suplentes, apoyando su espalda contra los asientos. Tenía cara de enojo por no haber podido entrar y jugar. Recuerdo que al comentar esta actitud con un profesor de educación física dijo que le parecía maleducado. Yo no estaba de acuerdo, puesto que sentí que

él tenía muchas ganas de participar, y de dar todo lo que podía dar. No sólo como jugador, sino como una persona experimentada en analizar el juego. Messi no solamente es habilidoso cuando tiene la pelota, sino que también puede advertir cómo se están dando las situaciones, y tiene capacidad de entender qué es lo que se necesita para mejorar el partido.

Esto es algo que aprendió en gran medida cuando tuvo de director técnico a Pepe Guardiola, quien solía decir qué era lo que iba a pasar en un partido, y finalmente pasaba. También dijo que Messi no solía necesitar tanto de los compañeros, haciendo referencia a su habilidad. Su capacidad de lectura, haber aprendido de maestros como Guardiola me permite pensar que Messi, en algún futuro cercano, será un gran director técnico, si es que así lo decide.

La fuerza interna es también el modo en que lidiamos con la crítica y la envidia. Cuando Messi llegó al Paris Saint Germain, seguramente sintió los celos de los jugadores que ya eran estrella en el equipo. Fuerza interna es sinónimo de compasión, es decir, entender las reacciones de otras personas para no sucumbir, no reaccionar ante ellas, y poder crecer y mejorar ante las mismas. Mejorar honra más al compañero que discutir. Superar no es pecado.

## Ver más allá de la pelota

En Argentina es conocida la frase del ex jugador y director técnico Bambino Veira: *"Corré vos que para eso te dormís a las 8:00 de la noche"*.

Por supuesto, es una frase humorística que causa gracia a los fanáticos del fútbol, especialmente en Argentina. Pero también es una frase que permite pensar la conducta de Lionel Messi en relación a correr.

Puede observarse cómo camina por la cancha en muchos momentos del partido en los que el juego no está pasando cerca de él. Esta actitud parece mostrarlo esquivo, desinteresado, sin embargo dentro de él siempre mantiene la firmeza de la concentración. De la confianza silenciosa. Contrasta absolutamente cuando se involucra en la jugada y se lo ve firme, enfocado y activo. ¿Qué puede entenderse de estas dos actitudes de Messi?

En términos económicos, caminar por la cancha resulta en una optimización de la energía. Un modo de ahorro que le permite entrar en un estado de ahorro y de alerta, analizando no solamente la jugada si no el contexto de la misma, permitiendo que lo intuitivo esté funcionando. La lectura del juego. Ver más allá del esfuerzo, del lugar donde está la pelota. Y cuando la situación llega, entonces aprovecha la explosión, la velocidad, la sorpresa, el ingenio, que funcionan

orquestalmente, al punto que a veces parece estar haciendo movimientos de bailarín, mezclados con boxeador, que sabe esquivar, que sabe usar el cuerpo para mantenerse en posición.

Es parte del juego a la vez que se mantiene al margen, como observador interno del partido. Nadie puede criticar el esfuerzo de Messi puesto que sabemos que cuando corre parece como algo que pasó rápido, dejando solamente el sonido del viento, y sin que nadie y nada pueda detenerlo.

Nada parece ser predecible en él: esto evidencia cómo su tranquilidad, su firmeza y su concentración deja lugar a que la intuición le dicte las jugadas. Messi es creativo, además de buen jugador. Su estrategia parece ser la de no tener estrategia, basándose en buscar el momento justo, al contrario de correr por correr.

En el deporte suele festejarse el esfuerzo del jugador o atleta: *el esfuerzo total ganará el corazón de las personas sin importar el deporte (Phil Knight)*. Algunas veces escucho que se critica Messi cierta apatía, pero al estudiar su actitud mientras no está involucrado en la jugada y el momento en que se involucra esa transmisión desciende y diluye toda crítica. Lo que realiza es sorpresa para todos.

Volvamos al hecho de que el esfuerzo total gana el corazón de las personas sin importar el deporte. ¿Por qué? A veces se asocia la entrega del esfuerzo total, incluso desmesurada, con cumplimiento, no importa el efecto o el resultado. Pero no siempre es así y Messi es un gran ejemplo de esto.



Estudiando otro caso, el de David Prefontaine, un corredor de larga distancia que era criticado por no optimizar el esfuerzo, por dar todo en todo momento sin una estrategia, y a veces al final de la carrera se quedaba sin energía. Como si no fuera posible para él gobernar las emociones al punto de no poder realizar una estrategia.

Las estrategias y el pensamiento cambian según el deporte. Prefontaine muchas veces perdía la carrera al final de la misma puesto que los competidores sí habían aplicado una estrategia. Igualmente, el atletismo y el fútbol son distintas disciplinas por lo cual no es justo compararlos. Siempre parece conveniente tener una estrategia. En el caso de Messi, pareciera que su estrategia es conservar la energía para que cada vez que su intuición se active como un resorte, pueda disponer de la fuerza, sumándole habilidad y destreza, con los resultados que ya todos conocemos y nos maravillamos.

Lo que importa es que Messi sabe que si él no está corriendo, su cuerpo y su atención están coordinados, *olvidándose de la competencia para competir mejor*, está olvidándose del mismo para ser el mismo, y está dejando que el tesoro de la experiencia, la fuerza de la disciplina, todo el fútbol que vio, las jugadas que memorizó en el inconsciente, estén a merced de la intuición, y estén disponibles. La intuición es olvidarse del tiempo, y olvidarse del tiempo es estar en el aquí y el ahora.



## Caminar para estar en todas partes

He escuchado varias veces cómo se menciona en detalle la tranquilidad de Messi para caminar la cancha cuando no está con la pelota, o cerca de la jugada. La *ley del menor esfuerzo* es sin duda lo que las personas que adquieren habilidades sobresalientes desarrollan. Se ve en deportistas, atletas, pianistas.

Socialmente se castiga la ley del menor esfuerzo, posiblemente basado en cuánto trabaja o no (en el sentido italiano de *laboro*). Pero si vemos el caso de Messi, él no se hace problema por las críticas que no corre todo el tiempo, que no se desgasta solo por obtener el aplauso.

Además del beneficio físico de ahorrar energía, evidencia que sabe lo que está haciendo. Ver a Messi caminar por la cancha es distinto de la tranquilidad de un paseo por el parque. Si es tranquilidad, entonces quizá deba compararse con la de un León que reposa sereno a unos metros. Una tranquilidad que no nos deja tranquilos. Messi no deja tranquilo a nadie. Su pensamiento durante el partido es un misterio. Lo que está por suceder en Messi es impredecible.

La incertidumbre en él es un factor que está en el aire. La práctica de la ley del menor esfuerzo le da la posibilidad de aceptarla. Al aceptarla, puede ver el juego desde una totalidad. Lo que ocurre a sus espaldas, lo que pasa del otro lado del campo de juego es advertido por él. Conoce, como un ajedrecista, las posibilidades de avance y movimiento. Las

combinaciones posibles. Como Mijail Tal, el “mago de Riga”, sacrificaba sus piezas con proeza. Se deshacía de muchas piezas, y lo convertía con sus acciones en un jugador incierto. Calmo e indiferente como una bomba.

Messi conoce los movimientos aunque no haya casilleros. Messi se desprende de la necesidad de lo físico porque usa su capacidad emocional para expandirse. Cuando hizo un gol calcado al de Maradona, y que hasta la edad actual se haya mantenido con la humildad pública con la que se lo ve, y escucha hablar, evidencia una evolución de folklore argentino por el héroe, por la honra y por la identidad futbolística. Por el desarrollo de la virtud.

Messi es un atleta de las emociones, un atleta emocional. Puede quedarse frenado para mostrar que no participa y evitar que la jugada se anule por offside, mostrando que contempla la visión de los jueces de línea.

Usa el amague sin que aún le haya llegado la pelota, utiliza el cuerpo ante que la pelota, utiliza la posición del jugador 23: el *referee*. Se va detrás de él para que se interponga, para que le haga de cortina a la manera del básquet, le da un pase para que rebote.

Como un actor que está relajado corporalmente y gracias a eso vemos al personaje y no a la persona, Messi actúa que juega al fútbol de la manera en que un bailarín pareciera moverse, un actor pareciera recrear una epopeya, un cantante erizar nuestra piel.

Cuando se estudia Judo, se usan los músculos solamente en el momento indicado. Cuando el oponente está fuera del balance y perdiendo equilibrio, se aplica sólo un poco de fuerza y se voltea al oponente. Pienso que Messi sería un gran judoca.

## Budismo y performance

En el budismo existen cuatro verdades que de algún modo resumen la actitud de Messi: la primera se refiere a la palabra *duhka* o “sufre el hechizo maléfico de la peculiar frustración que proviene **de intentar lo imposible**”. Quizás, pues, frustración es el mejor equivalente de la palabra *duhka* que es opuesta a *sukha* que es agradable, dulce.

Cuando Messi confiesa que creció odiando perder, parece entonces imposible de comprender cómo ha logrado obtener siete balones de oro. Aquel maleficio que proviene de intentar lo imposible parece haber dotado a Messi de una conciencia en la que todo aquello es posible está entonces a su alcance.

*Descartado lo imposible, lo que resta, aunque difícil, tiene que intentarse.* Esta última oración modificada de Sherlock Holmes, funciona como modo de resolver los misterios del alma humana. La frustración parece ser el mejor equivalente a odiar la verdad. ¿Cómo es posible que una persona sea tan triunfadora en la disciplina y el deporte? Pregunta para poder invertirlas: ¿cómo es posible que tanta gente no lo sea? Si uno puede, todos pueden. Aún en contextos diferentes, y justamente la diferencia reside en la capacidad de cada uno; al revés de imitar.

"Si tienes un cuerpo eres un atleta."

¿Qué otra cosa expresa identificarse con un ídolo que el propio potencial listo para ser desarrollado? Desarrollar el talento es la diferencia entre idolatrar y convertirse en ídolo, es lidiar con la frustración para poder avanzar en la práctica, de modo que el odio, la frustración, la bronca se disuelvan en nuevos intentos.

Practicar para mejorar es distinto de obstinarse. En la obstinación parece funcionar una repetición en la que no media la reflexión. Repetir sin reflexionar no permite aprender de los errores. Al no aprender de los errores, cada error alimenta la frustración, volviéndose más grande como una bola de nieve, y en lugar de que la frustración alimente la práctica, nos aleja del camino de progresar. Comenzamos a compararnos con otros, en lugar de con nosotros mismos, e idolatrar se vuelve un proceso donde depositamos en un otro lo que en rigor está en nosotros.

Alimentar la práctica conduce a un refinamiento de la disciplina. Es fácil darse cuenta cuando Messi está molesto. Aun así, es raro verlo enojado, y mucho menos reaccionar ante el enojo. Parece clave para él mantener la cabeza fría, a fin de poder corregir sobre el momento. Aquello que podemos corregir sobre el momento es estar puliendo con delicadeza el diamante interno.

En términos concretos: ¿cuántas tarjetas rojas y amarillas tuvo Messi? ¿Cuántos goles hizo en su carrera? ¿Cuántos penales cometidos y cuántos ha errado? Los números son pruebas comprobables que si se los observa a lo largo del

tiempo evidencian cómo la persona fue diluyendo la frustración y logrando sostener en el tiempo la performance. Messi ganó la copa América a la edad de 34 años, y participó en cinco copas por lo menos. También participó de cuatro mundiales, próximamente mundial de Qatar. Acaso la experiencia de haber participado en distintos torneos, con distintos directores técnicos y planteles, le permita a la edad actual, liderar a su equipo y que Argentina vuelva a ser campeón del mundo.

Trabajar sobre nosotros no requiere únicamente de práctica (*practicar no te hace perfecto*), también se trabaja en conversaciones, lecturas, consultorios, en caminatas.

A modo de síntesis, la frustración es inversamente proporcional a la paciencia que nos tenemos a nosotros mismos. Es decir, ¿cuánta paciencia te tienes para intentarlo nuevamente, más lento, para corregir algo, para preguntar cómo se hace a un compañero que ya lo puede hacer, para buscar en los libros, en videos, filmarte a vos para ver cómo lo haces? ¿Te animás a imitar para ver si te sale?

Cuando Lionel Messi habla de sus hijos, evidencia lo fundamental de la paciencia. Al ver a sus hijos crecer, ponerse de pie, dar los primeros pasos, supo tener paciencia ante las primeras caídas de sus hijos, y jamás se le ocurrió decirle que si se caía al intentar ponerse de pie que nunca iban a poder jugar al fútbol nunca.

No sé cómo fue el proceso de empezar a caminar de sus hijos puesto que no soy amigo de él ni tampoco hemos conversado, pero puedo apostar que tuvo paciencia, junto con su esposa, que se puso contento al ver que empezaban a

pararse, caerse volver a levantarse. Además de ayudar a sus hijos con esa paciencia, me apresuro a pensar que fue para él importante el proceso de lidiar con la propia frustración.

Cuando Argentina ganó la Copa América 2021 algunos jugadores festejaban cerca de la hinchada, comenzaron con un cántico típico de burla a los brasileños, y Messi, que se encontraba en el festejo se detuvo de inmediato para sancionar la canción y reclamarle a los compañeros que lo detuvieran. Este acto de madurez, de un líder, como ser humano, que disfrutan la victoria por la victoria en sí mismo, y por el logro, pero no por hundir la moral del otro. Esto evidencia desde mi punto de vista otra característica de Messi, que es no competir contra los demás, no medirse con los demás, sino consigo mismo.

Como jugador de fútbol, como deportista, como ser humano; como líder del equipo de la selección argentina. Como embajador del FairPlay, sus buenos modales dan un ejemplo de cómo comportarse ante los rivales. Ganar la final de la copa América contra Brasil de visitantes del estadio Maracanã evidencia un control importantísimo y una evidencia de que su conducta continuará más allá de su rol de jugador y capitán.

En Wu Wei es el arte de navegar a vela, aprovechando los vientos y las corrientes, y no remando.



## **El mito de Caín y Abel: MESSI vs RONALDO**

### **El crimen de Caín**

Según el relato bíblico, Caín y su hermano Abel presentaron sus sacrificios a Dios en sus respectivos altares; al verlos, Dios prefirió la ofrenda de Abel (las primicias y la grasa de sus ovejas) a la de Caín (dones de los frutos del campo), Caín enloqueció de celos y mató a su hermano. Después de esto, volvió a sus cultivos. Al ser interrogado por Dios acerca del paradero de su hermano, Caín responde «¿Acaso soy yo el custodio de mi hermano?».

### **El castigo de Caín**

Sabiendo Dios lo que había ocurrido, castigó a Caín condenándolo a vagar por la tierra; pero le colocó una marca particular para preservar su vida ante los habitantes de la tierra. En su peregrinaje Caín llegó a la tierra de Nod donde edificó la primera ciudad a la cual llamó Enoc, por el nombre de su hijo.

Citar un relato bíblico para hablar de las rivalidades, de los celos, de la competencia me pareció un ejemplo fundamental. Remontarse a un relato casi tan antiguo como la humanidad, nos permite ver que las rivalidades surgen desde momentos muy tempranos de la vida.

El mito nos permite ver que la rivalidad está generada por una tercera parte: el padre de Caín y Abel. Cuando ambos presentan sus sacrificios, el padre debe elegir, y la respuesta que genera en Caín por los celos de la elección del padre, lo lleva a tomar un acto impulsivo, surgido desde emociones muy internas y profundas que escalan hasta el momento del nacimiento.

¿Cómo convivir con las emociones que nos hacen humanos: los celos y la envidia?

Entender que los celos no surgen únicamente en el momento en que son experimentados por un hecho puntual, sino que se remontan a momentos de la vida en donde una persona se puede sentir más o menos querida, más o menos elegida por los progenitores.

El sacrificio en el caso del mito, puede estar representado en una competencia deportiva, por los logros obtenidos, pero también por la aceptación y por los premios que son entregados.

Aquí está la subjetividad como un hecho inevitable. Aun cuando es de forma democrática y por votos, la subjetividad siempre está activada en quienes votan, porque de algún modo en la elección que están haciendo, están atravesados los votantes por sus propias vivencias de celos y de reconocimiento por los padres, maestros, entrenadores. Existiendo pues una tendencia a dar su voto a con quien sienten mayor identificación: al que envidian menos, al que sienten que es el más débil y los identifica, o votar de forma opuesta, no darle el voto a quien nos representa a aquellos quienes sentimos que nos sacaban el lugar.

Quien tiene hermanos, conoce bien esto. Pero quien es hijo único también lo conoce, porque siempre se encuentra una rivalidad, ya con el padre, la madre, primos, compañeros de equipo, de escuela.

Escalando un mito más arriba, el de Edipo, la competencia es con el padre. Pero en este caso Edipo desconoce que el padre es el padre. Inconscientemente no, pero en la vida consciente sí. Entonces mata al padre como signo de competencia, y se casa con la madre -a quien desconoce como tal-, obteniéndose así un triunfo, pero que en rigor es un triunfo que surge desde los celos y la envidia del pasado, no desde el progreso, la elaboración que debemos hacer los seres humanos civilizados al entender que mamá y papá no pueden ser nuestras parejas, y elaborar la frustración nos permitirá formarnos para poder encontrar nosotros mismos una nueva pareja que sea posible.

Este desconocimiento es lo que nos permite entender de qué modo operan inconscientemente fuerzas prohibitivas y a la vez impulsoras. Lo que está prohibido pulsa para salir con fuerza. Si el impulso no es comprendido, es posible que se realicen esfuerzos que no son a favor del progreso, sino a favor de saldar una frustración inconsciente. Esto puede verse cuando una persona que está muy entrenada, llega un momento dado en el partido en el que reacciona haciéndose expulsar, o en lugar de dar el pase de gol a un compañero de equipo, intenta hacerlo él mismo perdiendo la oportunidad que el equipo entero gane.

Dependerá pues de procurarse de medios propicios para poder hacer buen uso del impulso y de la fuerza, y que la

medida en que nos sentimos reconocidos no sea más que una variable que nos lleva a mejorar. Siempre elevar el estándar. Elevar nuestros principios, nuestra ética de trabajo, de disciplina para entrenar y mejorar. Para progresar. Lo que progresa en este Universo, vive.

Esto es lo que se ve en los atletas Messi y Ronaldo: ambos tienen disciplina. No hace falta verlos jugar al fútbol para saberlo. Basta con ver sus estados físicos para darse cuenta que la disciplina es un *MUST* en sus vidas. Y que conducirse con una base de disciplina, les permite desarrollar lo que vienen haciendo desde que tienen uso de razón, la práctica deportiva. Nadie necesita preguntarle a ninguno de ellos si entrenan varias veces a la semana, si descansan bien, si tienen una alimentación adecuada. Sus estándares están elevados en ese nivel, al punto que eso no es una duda. Eso es lo que, acaso, sea lo que más nos sirva de ver a los ídolos, imitar cómo alcanzan ciertos estándares que no van a dejar, porque eso implica un bienestar físico y emocional.

Al estar firme con la disciplina, la competitividad es una nueva herramienta para mejorar. A través de la constancia de la disciplina, el desarrollo de las cualidades se optimiza.

Como dicen en distintas entrevistas, ambos aprenden de su “rival”, eligiendo mejorar como seres humanos, como atletas, como jugadores de fútbol, y en especial para armonizar la relación consigo mismos, y con sus familias y grupos primarios.

Esto es lo que quizá, Caín no pudo hacer cuando Dios eligió el sacrificio de Abel. El sacrificio es, en los tiempos mundanos,

la disciplina que tenemos. Los rituales son entendidos como acciones consistentes sostenidas en el tiempo. Sobre las cuales se construye y desarrolla el bienestar.

En la clásica entrega del Balón de Oro, Lionel Messi y Cristiano Ronaldo se han encontrado muchas veces compitiendo por el premio. Pero no todo es competencia. Ambos, especialmente Ronaldo, se describen a sí mismos como atletas altamente competitivos, y que esa es la razón por la que le gusta jugar contra Messi. También le gusta verlo jugar.

En conferencia de prensa que estaban ambos jugadores juntos, Messi dijo que Ronaldo tenía ciertas características que a todo jugador le gustaría tener. Este gesto de Messi es realmente especial, demostrando su humildad, y su sabiduría. Admitir en el “archirrival” las cualidades positivas lo vuelve más real, y lo hace más fuerte en sus propias cualidades.

Messi parece ser una persona más simple y más humilde, especialmente al hablar de Ronaldo cuando este está presente. Aun así, Cristiano dijo en esa entrevista, respondiendo a los halagos de Messi, que *“tu izquierda no está nada mal”*, lo que generó risas a ambos y al público. Aclaró luego que la izquierda de Messi era un poco mejor que la suya.

En una entrevista habla Ronaldo de las rivalidades como aspectos buenos, aspectos sanos de la competencia. La “pica” que hay entre ambos jugadores expresa de qué manera sienten el deporte. Siempre midiéndose con los son mejores que ellos, o que tienen ciertas características que

son mejores. Subir la vara, compararse con alguien mejor, es lo que dota a estos atletas de cualidades fundamentales: **humildad**. Esto les permite seguir entrenando, para poder volverse más fuertes en lo que cada uno hace.

Messi dijo que cuando Ronaldo no estaba más en la plantilla del Madrid volvía al equipo menos fuerte, y demostró que iba a extrañar la presencia del portugués en el Derby que llamaba la atención del público futbolero mundial. Aun así, aclaró que la presencia de Ronaldo en la Juventus le daba grandes posibilidades de ganar la Champions, con lo cual estaba expresando la admiración por el jugador y admitiendo que su presencia/ausencia es indispensable.

## El trabajo con psicología

*Inma Puig, 64 años de edad, psicóloga, trabaja con los egos, la envidia, los celos y el bullying que acontece en todo grupo. Por 15 años trabajó para el Barcelona FC. Hace cuatro años fue contratada por el Señor Roca para prevenir eventuales tormentas en la performance del grupo del muy conocido restaurante El Cellar.*

Robert T Kiyosaki, autor de *Padre Rico, Padre pobre* apoya su éxito financiero en el concepto de la metáfora de dos padres. Messi tiene dos clubes, dos países, y una psicóloga en el Barcelona.

La performance de Messi en el Barcelona y en la Selección Argentina es diferente. Se debe a tantas variables como quieran considerarse (directores técnicos, planteles, etc.), y entre las variables categóricas, está el trabajo complementario con psicólogos.

Para mencionar el caso: cuando el grupo está compuesto por jugadores de alto nivel, la envidia, los celos y la inseguridad suelen hacerse manifiestos de manera inevitable, e influir en la dinámica y rendimiento del equipo. Esto apunta a que el hecho de hablar de las emociones que los celos provocan, reactivando aspectos y patrones inconscientes del

pasado, es esencial para el trabajo en equipo.

La diferencia entre las performances de Messi entre el Barcelona y la Selección Argentina obliga a considerar las emociones como un hecho central. Las emociones de Messi como líder, y las del resto del equipo, que no están tan acostumbrados a jugar junto a él. Es distinto cuando un seleccionado se junta para compartir unos días o algunas semanas, que cuando comparten diariamente entrenamientos, y torneos largos. En ambos casos se despiertan rispideces, sentimientos negativos, pero distinto cuando hay más tiempo para poder lidiar con ello, y especialmente si hay media una especialista como el caso de Inma Puig.

Estos aspectos también pueden verse en el Paris Saint Germain, en donde la conglomeración de figuras, que parece ser una selección mundial, despierta conflictos del estilo que se ven en las bandas de rock, en los programas de televisión, como los que suceden entre Mbappé, Neymar, Messi.

En relación a esto, ¿cómo es posible que el equipo más competitivo y ganador como fue el Barcelona de la época de Messi incluyan en el trabajo técnico a un psicólogo, y otros equipos importantes, no lo hagan?

Dicen que a Argentina las cosas siempre llegan un poco tarde. Algunos equipos utilizan el trabajo de psicología. River es uno de ellos, y durante la época de Gallardo se pudo ver la performance de ese equipo como la de muy pocos en el fútbol argentino.

Recuerdo haber ido con mi bicicleta hasta la bombonera en la época que Burdisso era el técnico de Boca. Llevé mi



Currículum Vitae y mi experiencia hasta ese momento en el fútbol era con la primera división de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, fútbol amateur. El equipo salió campeón. Trabajamos aspectos fundamentales de los vínculos entre el entrenador y el resto del cuerpo técnico, entre el cuerpo técnico y los jugadores, entre los jugadores, y específicamente con el capitán.

Trabajar los vínculos es un hecho vital e importante para poder entender qué nos pasa cuando estamos en grupo. En la sociedad actual, todo equipo de trabajo remeda y representa de algún modo los vínculos con la familia de origen. Muchas veces, sin darnos cuenta, estamos reproduciendo algunas situaciones del pasado en la actualidad. Tan solo darse cuenta de ello nos permite salirnos de actitudes que hasta ese entonces no nos dábamos cuenta que estaban allí, a la manera de un hielo, que no permitía que el agua fluyera en su estado más natural.



## **Gol número 300 y una conducta intachable**

Cuando Messi tenía 299 goles en el Barcelona, enfrentó a Gijón. Tras una jugada el árbitro cobró un penal para Barcelona. Messi toma el balón si se dispone a patearlo: era su gol 300. Al momento de ejecutar hace un pase al costado, dándole la pelota al delantero uruguayo quien termina metiendo el gol.

¿Qué clase de gesto es aquél que hizo Messi? No conozco las internas, ni si tenían planeado el penal de antes o si fue algo que decidieron en ese preciso momento. El punto es que Messi pudiendo festejar sus 300 goles con el Barcelona, de una manera bastante directa como lo es un tiro desde el punto de penal, decidió pasársela a su compañero.

Muchas son las interpretaciones y especulaciones que pueden hacerse al respecto. Una de ellas habla de su bondad, de su gusto por divertirse en equipo, más allá de su marca personal. No es para nada ignorado el hecho que los jugadores juntan goles, juntan copas, acumulan y acumulan.

Este es un gesto donde muestra la grandeza del jugador, la serenidad con su personalidad, sabiendo que si no era en ese momento, eventualmente iba a convertir el gol. Y así lo hizo.

Este tipo de conducta no es la única que muestra cómo se comporta Messi. Por ejemplo, cada vez que algún hincha de fútbol logra inmiscuirse en la cancha y corre hacia él, lejos de asustarse ni de tratarlo mal, concede darle un abrazo, sonreír. De la misma manera hace con los niños que suelen acompañar la salida de los jugadores hasta que empieza el partido.

Cuando Argentina ganó la Copa América 2021, Messi dice: no con las palabras, sino con la mirada, reprobando la actitud y el cántico, e inmediatamente se da media vuelta y se va para otro lugar.

Esta actitud muestra la conducta tanto cuando pierde, como cuando gana, como cuando sale campeón contra el archirrival de Argentina. En Brasil juega su compañero de Barcelona y el Paris Saint Germain Neymar Jr. Ese, es uno de los motivos que habrá generado en él la conducta de detener el cántico.

Eso es seguir ganando, una vez que ya se obtuvo el campeonato. Eso es mostrar grandeza. Y al salir para los vestuarios, puede verse a Messi junto a Neymar sin camisetas que diferencien sus selecciones, charlando y disfrutando como amigos del deporte, y de lo más importante del juego, que es la vinculación social, y el desarrollo de conductas civiles que nos hacen mejores personas, a la vez que mejores jugadores.

Como en el ejemplo de los 300 goles, las copas ganadas no le provocan a Messi perder su conducta. Esto es estar enfocado. Tanto en el partido como después del mismo.

## Messi en Números

A veces los números hablan más de nosotros que nuestras palabras. Los hechos son evidencia concreta que a veces las palabras no logran cotejar.

Al observar algunas de las estadísticas de Messi, incluyendo un dato curioso sobre amonestaciones podemos entender más sobre él.

En relación a la conducta de Messi, hemos mencionado su templanza, su tendencia a mantenerse sereno, a no involucrarse en peleas que podrían traer distracciones a sí mismo, y a los equipos de los que es capitán.

| División                             | Partidos   | Goles      | Asistencias | Goles+Asist. |
|--------------------------------------|------------|------------|-------------|--------------|
| Primera División de España           | 520        | 474        | 192         | 666          |
| Primera División de Francia          | 35         | 11         | 22          | 33           |
| Copas nacionales <sup>[A]</sup>      | 102        | 71         | 38          | 109          |
| Copas internacionales <sup>[B]</sup> | 168        | 135        | 39          | 174          |
| Selección Argentina                  | 164        | 90         | 51          | 141          |
| <b>Total oficiales*</b>              | <b>989</b> | <b>781</b> | <b>342</b>  | <b>1123</b>  |

## **Los 1000 goles**

El 7 de enero de 2018, Messi se unió a la lista de jugadores en la historia con más de 1000 goles, en la victoria 3-0 del Barcelona sobre el Levante. En el Camp Nou, por la decimoctava fecha de la La Liga, marcó su gol número mil, el primero del partido en el minuto 12.

En detalle son: 527 goles oficiales y 34 en amistosos con el Barcelona, 61 con la selección mayor argentina, dos con la sub 23 y 14 con la sub 20, además de 23 goles en juegos benéficos y de exhibición, más 339 en las divisiones menores del Barcelona y Newell's Old Boys.

La estadística podría ser mayor debido a goles que no se contemplan en la cuenta: cinco tantos con el Abanderado Grandoli, 18 goles en amistosos de inferiores con Newell's, 24 en partidos preparatorios con los Juveniles de Barcelona, un gol en Central Córdoba y 12 en su etapa a prueba en River Plate darían un número de 60 goles más.

## **Los 1100 goles**

Messi marcó su gol número 1100 el 7 de diciembre de 2019, en la victoria 5-2 del Barcelona en el Camp Nou ante el Mallorca. En total son: 617 goles oficiales y 35 en amistosos con el Barcelona, 70 con la selección mayor argentina, dos con la sub 23 y 14 con la sub 20, además de 23 goles en juegos benéficos y de exhibición.

## Récords

**(Actualizados al 19 de febrero de 2022: FUENTE WIKIPEDIA)**

- Máximo goleador sudamericano de la historia del fútbol en partidos oficiales: 758 goles.
- Máximo goleador de la historia del fútbol en un mismo club: 672 goles con el Barcelona.
- Más goles oficiales en un año natural (club y selección nacional): en 2012, con 86 goles, ingresó al Guinness World Records, pero terminó el año con 91.
- Más goles oficiales en una misma temporada (club y selección nacional): 82 goles en 69 partidos en 2011-12.
- Más goles oficiales en un año natural (club): 84 (59 en la Liga, 13 en la Champions, 5 en la Copa del Rey y 2 en la Supercopa) en 2012.
- Más goles oficiales en una misma temporada (club): 73 goles en 60 partidos en 2011-2012 (50 en la Primera División de España, 14 en la Liga de Campeones de la
- UEFA, 3 en la Copa del Rey, 3 en la Supercopa de España, 1 en la Supercopa de
- Europa y 2 en la Copa Mundial de Clubes de la FIFA).

- Único jugador de la historia en anotar 50 o más goles en nueve años distintos: 60 (2010), 59 (2011), 91 (2012), 58 (2014), 52 (2015), 59 (2016), 50 (2017), 51 (2018), 50 (2019).
- Máximo ganador del premio al mejor jugador del mundo por la FIFA: 6 veces (4 FIFA)
- Máximo ganador del Balón de Oro: 7 veces
- Máximo ganador de la Bota de Oro: 6 veces

### **Las únicas dos expulsiones de Messi en su carrera**

En más de 15 años, es difícil recordarlo cometer faltas brutas, demorarse para que corra el tiempo.

La primera tarjeta roja como profesional se dio en 2005 en su debut con la selección argentina. Vaya forma de empezar. Ese día jugaba un amistoso contra Hungría preparándose para el mundial de Alemania. Llevaba sólo 91 segundos de haber entrado a la cancha en un cambio que decidió Pekerman. Ese fue el debut y primera tarjeta roja.

Pero ese dicho que “lo que mal empieza, mal termina” no parece ser tan cierto, puesto que, al momento de escribir este libro, Messi ha capitaneado la selección nacional que ganó la copa américa de Brasil 2021 y se prepara para el próximo mundial en Qatar, en noviembre de este año, 2022.



La segunda tarjeta roja fue en 2019 cuando por el tercer y cuarto puesto contra Chile una pelota que cubría el jugador chileno para que fuera saque de arco. Messi no lograba pasar y ante la frustración lo empujó, lo que llevó a la segunda expulsión

Las tarjetas rojas hablan de su conducta, de su concentración, de su modo de jugar. De su relación con los árbitros. De la forma de reaccionar ante las faltas fuertes que recibe.



## Pensar diferente

Walter Isaacson trabajó para y con Steve Jobs en Apple inc., describió una serie de características de este último para poder tener un approach a nivel de detalle, ética de trabajo y personalidad.

Uno de los aspectos que Isaacson resalta sobre Jobs es la simplificación:

*“La sencillez es la máxima sofisticación. Conquistar la complejidad para perseguir la simplicidad, y así ofrecer soluciones elegantes”.*

Esta descripción puede ajustarse a la destreza con la que juega Messi. Y la sencillez en el sentido de la optimización de movimientos, de utilizar la intuición como fuente propulsora de sus movimientos que le permiten evitar obstáculos en lugar de tener que enfrentarlos. Filtrar sin cesar todo lo que distrae parece ser uno de los paradigmas del accionar de Messi.

En el tipo de publicidad conceptual, que comparte con Nike, no muestran siempre el producto. Como Phil Knight, Steve Jobs no quería vender el producto, sino facilitar la evolución. Optimizar la experiencia. Lo unificado del Zen.

Phil Knight viajó por el sudeste asiático antes de llegar a Japón y hacer su primera compra de 50 u\$d que le pidió a su padre que girara en nombre de una empresa que no existía, para que Tigers le enviara unas muestras. Las vendería puerta

a puerta desde el baúl de su coche. Pediría que se asocie con él al profesor olímpico de carrera de los estados unidos, porque había sido maestro de él, porque configuraba una representación paternal, y porque sabía de comodidad y zapatillas. Mejoras para el corredor, sin duda, son mejoras para el que deambula, y practica deportes. Steve Jobs expresa en la inclusión su necesidad de simplificar, que no es otra cosa que como el Universo funciona. La espectacularidad de un arcoíris es para la Naturaleza un evento que sucede según la luz, el agua y la percepción.

Cuando de niño ayudaba a su padre a poner la cerca del lado trasero de su casa, le preguntó para qué, si nadie lo veía desde la calle. El padre le respondió que ellos sí. Mucho tiempo después hizo a los diseñadores modificar la estructura de la placa electrónica para que los componentes fueran simétricos y pareciera una obra de arte. Un diseñador le preguntó para qué, si el cliente no los veía. Y Jobs contestó que nosotros sí. Y además, les hizo firmar las placas por dentro.

La continuidad entre la búsqueda del detalle y la enseñanza, la habilitación de sus compañeros de trabajo, igualan a Steve Jobs y a Messi en su capacidad de líderes, y de buena respuesta de sus compañeros. De hecho, Messi parece ser mucho más simpático que lo que se cuenta de Jobs. Y el cariño generalizado de sus compañeros de plantel es también evidente. “Amamos tanto a Messi”, sería el cuento que no escribió Cortázar.

En las publicidades de Apple apareció el físico cuántico Richard Patrick Feymann, dando clase en el California Technology Institute. No tenía nada que ver con las computadoras, pero usaron la imagen de él para referirse a lo que es pensar diferente. Como anécdota, el físico fue la

única persona que pudo destrabar el misterio del estallido del cohete Challenger en el 23 de enero de 1986, el año del mundial de México. Richard Feynman, un notable físico y Premio Nobel fue clave para llegar a la verdad. Resistió las presiones políticas y con un gran golpe de efecto logró mostrar a millones de personas lo que había sucedido.

*Su curiosidad era innata.* La curiosidad de Messi, para poder hacer los despliegues de habilidad que hace, parece ser una característica compartida.

**“No nos debemos engañar a nosotros mismos que, por otra parte, somos las personas más fáciles de engañar. Si no me engaño a mí mismo, es bastante sencillo no engañar a otros científicos. Después sólo hay que seguir siendo honestos, en el sentido más llano del término.”**

En una audiencia televisada, en medio del testimonio de un directivo de la agencia espacial, el científico tomó la palabra. Sigiloso y amable, hasta gracioso, sin tono acusador ni imperativo, Feynmann esperó su oportunidad para hacerse notar. Mientras hablaba, con cierta lentitud, con un deliberado manejo del suspenso, agarró un círculo de goma, que parecía una especie de gomita para el pelo, y lo sumergió en un vaso con agua helada. Al rato mientras seguía con sus preguntas al testigo, el Premio Nobel metió dos dedos en el vaso y sacó el círculo de goma. El frío la había puesto rígida, había perdido su flexibilidad. De esa manera, con este simple experimento, Feynman convenció a millones de personas que el problema del Challenger estaba en las juntas tóricas, unas piezas que debían sellar compartimentos pero que con el frío se ponían rígidas. Esa falla fue la que provocó la tragedia.

## **Palabras Finales**

Las personas son galardonadas en público por lo que hace mucho tiempo en privado. Sin duda Messi es uno de esos casos. En la época de Instagram se puede tener idea de los entrenamientos que se filtran a través de los teléfonos y son publicados en Instagram. Pero eso es apenas la punta del iceberg. El 95% del trabajo lo hizo cuando nadie lo conocía.

Una de las personas que más presión potencialmente sintió en el fútbol mundial fue Lionel Messi, que apareció como el sucesor de Maradona. La izquierda, la habilidad, algo que parecía desde el principio emular al gran ídolo argentino. Pareciera existir en él una evolución. Seguramente tenga que ver con la experiencia que Maradona nos dejó para aprender sobre los excesos, sobre el entorno, sobre los orígenes que fueron difíciles para saltar de golpe al estrellato y la fama, y tener mucho en su poder. Aunque Maradona siempre ayudó mucho a sus familiares antes que cualquier cosa.

Es sabido que somos el promedio de las 5/7 personas que más frecuentamos. El caso de Messi se diferencia del de Maradona por la posibilidad que tuvo el padre de ser el manager de su carrera, y estar siempre cerca, protegiéndolo todo lo posible de entornos inconvenientes, viajando con él, y siendo siempre un soporte fundamental.

El haber formado una familia que hasta la actualidad es estable, con tres hijos que en palabras de Lionel lo ayudan a crecer a elaborar los aspectos más autocríticos que se gestan durante la infancia. Esa familia que crece a su lado y que le permite elaborar con más profundidad el esfuerzo que hizo ante la frustración del problema físico de la hormona de crecimiento.

Messi, ese hombre de pocas palabras, de sonrisa, de gestos amables, la simpleza de verlo con una mochila en un aeropuerto como cualquier persona. Messi, esa persona que tanto queremos, porque nos ayudó a elaborar la muerte de Maradona, porque nos da ilusión, porque nos enseña que se puede ser un crack a nivel mundial y poder lidiar con eso, puesto que se trata de un esfuerzo bien conducido. Nos inspira, nos genera pasión, nos despierta la llama que está en todos nosotros, esa llama que es la fuerza que sentimos por estar vivos. Nos ilusiona, más allá del próximo mundial, a creer, a que se puede todo. Porque tenemos todo. Porque tenemos un cuerpo. Y si tenemos un cuerpo, somos atletas.

Falta poco para que comience el próximo mundial de Qatar. El último (?) de Messi. Escuché mucho en charlas de fútbol en cafés, asados, en la televisión, que muchos quieren que Argentina gane la copa especialmente por Messi. Por ver en él un esfuerzo gigante a lo largo de su carrera, siendo la copa del mundo, quizá, lo único que le falta como jugador. O quizá no le falte, pero todos queremos, a la manera en los niños llenan álbumes de figuritas, que nuestro ídolo más actual alcance su sueño. Todos alentamos a la selección y queremos que le vaya bien. Pero en algún rincón más profundo queremos que Messi esté feliz.

Borges dijo alguna vez que el fútbol era el opio del pueblo. Eran otras épocas. Es posible que el opio en la actualidad sea Instagram, tik tok, y las redes sociales en general. Imagino bibliotecas vacías a la hora de los partidos, abiertas, con algún lector que ignora el fútbol, pero que no ignora la existencia de Messi, que es mucho más que un deportista, mucho más que un futbolista, y me gusta pensar que mientras lee, desea, como su padre deseó de él, que sea feliz.

Este libro fue terminado el 24 de octubre de 2022. En Instagram @dayebooks podés encontrar otros libros de mi autoría. Podés mandarme, y me gustaría mucho que lo hicieras si lo sentís, un mensaje con la opinión del libro, o aquello que te haya despertado al Instagram @dr.dayenoff y el email [dr.dayenoff@gmail.com](mailto:dr.dayenoff@gmail.com)

Gracias





Este libro se terminó de imprimir  
en noviembre de 2022 en  
La Imprenta Digital SRL,  
Buenos Aires, Argentina.